



---

THE  
**CHEVALRESQUE**  
**QUADRILLES,**

FOR THE  
PIANOFORTE,

BY  
**C. SCHUBERT.**

Price 2s. 6d.

**SYDNEY :**

WOOLCOTT AND CLARKE, MUSIC SELLERS, PRINT SELLERS, AND PUBLISHERS,  
GEORGE STREET.



## ARRIVÉE DES CHEVALIERS AU CAROUSEL.

*Fieramente.*

N° 1. *ff Marcatissimo* *Con brio.* *sf sf sf* *21 +*

Pantalon. *Fine. f Con brio* *Cres*

*ff Marcatissimo* *Con brio.* *sf sf sf* *21 +*

*Grazioso* *Con anima* *D.C.* *v.s.*

## LA BÉNÉDICTION DES BANNIÈRES.

N<sup>o</sup> 2.  
L'Été

*ff* Risoluto.

*sf* *sf* *sf* *Cres* *sf* *sf*

*sf* *sf* *sf* *sf*

*Fine* *Grasioso.*

*Legato e Leggier:*

*D.C.*

## LE SERMENT.

N<sup>o</sup> 3.  
Poule.

*Tenerezza.*

*Loure.* *Cres*

*Fine. f* *Con brio.*

Musical score system 1 (Piano):  
 Treble and Bass staves.  
 Dynamics: *p dim*, *Morendo*, *ff con brio*.  
 Performance markings: *Marcato il basso*, *ff*, *D.C.*

Musical score system 2 (Piano):  
 Treble and Bass staves.  
 Dynamics: *ff*, *Ben marcato*, *Ardito*.  
 Section title: **LE TOURNOI.**

Musical score system 3 (Piano):  
 Treble and Bass staves.  
 Performance marking: *Fine. Cantabile.*

Musical score system 4 (Piano):  
 Treble and Bass staves.  
 Dynamics: *sf*, *sf = sf =*, *ff*, *Fanfare*.

Musical score system 5 (Piano):  
 Treble and Bass staves.  
 Performance marking: *D.C.*

Nº 5.

## Finale.

**Leggier e del<sup>o</sup>**

**Ardito**

**Trompettes Guerrieres.**

**PFD**

**File.**

**doice**

## **Mercato**

**LPED**

**Marcato il più possibile il basso.**

### Risoluto

\* D.C.